

# Zapojí se také náhodní cestující

Festival zaplní vybrané stanice metra na lince C.

Oslavy 50 let provozu metra pokračují. Od zítřka do neděle propukne na lince C Festival pro cestující diváctvo. Akci pořádá Galerie hlavního města Prahy (GHMP) ve spolupráci s Dopravním podnikem hl. m. Prahy (DPP).

Ve stanicích Kačerov, Budějovická, Vyšehrad a I. P. Pavlova se mohou zájemci i náhodní cestující zapojit do série uměleckých performancí a intervencí, které ožíví architekturu metra. Půjde například o participativní hry, divadelní představení či netradiční procházky.

Součástí programu je například folklorní rituální očištění fontány umístěné u vestibulu stanice metra Kačerov. Rituál bude probíhat celý víkend a zároveň v neděli zakončí festival.

Návštěvníci festivalu se mohou těšit také na dvě procházky po okolí stanice metra Vyšehrad, na které je třeba se



Projekt LCL chce ukázat, že umění do metra přirozeně patří.

DPP

dopředu registrovat, dále na pantomimickou stolní hru bez pravidel ve stanici metra Budějovická a ve stanici I. P. Pavlova na kostýmní choreografii kritizující bezmyšlenkovitě cestování mezi body A a B. Detailní program jednotlivých představení je k dispozici na webu GHMP.

Celá akce se snaží intervencemi trvalého i dočasného charakteru ukázat, že umění do veřejného prostoru patří. O to se GHMP ve spojení s DPP snaží dlouhodobě. V tomto roce byly prvním počinem uměleckého projektu LCL připraveného k oslavám 50 let zahájení provozu metra velkoplošné muraly Micha-

la Škapy a Matěje Olmera ve stanici Florenc.

Festivalem pro cestující diváctvo pokračuje projekt LCL druhou částí, kterou následně doplní realizace uměleckých děl ve vybraných prostorech stanic a vestibulů metra.

Odborná komise rozhodla o realizaci čtyř dočasných výtvarných instalací, které v druhé polovině listopadu zaplní stanice Kačerov, Budějovická, Pražského povstání a I. P. Pavlova.

Sloupy na nástupišti stanice metra Kačerov ožíví interaktivní, minimalistická instalace od Praho! Project, do které se budou moci cestující zapojit skrze QR kódy.

Tým Petra Vykoukala se ve stanici metra Budějovická inspiroval místním Domem bytové kultury, institucí s dlouhou tradicí upevňující české nábytkářství. Instalace dekonstruované selské židle v podchodu pod Olbrachtovou ulicí u vestibulu Sever pracuje s tradičními prvky a obdivem k rukodělnému řemeslu a kontrastuje se strohým designem metra.

Ve stanici Pražského povstání Michal Kindernay vytvoří zvukovou instalaci, která originálně zvyrazňuje upožadovanou stránku metra – větrací systémy a výdechové komíny. Autor se soustředí na zvuky, které běžný cestující ignoruje a zároveň upozorňuje na architektonickou hodnotu částí metra, kterým často hrozí demolice.

Výtvarný samouk Vojtěch Proske do projektu LCL přináší malířský talent, kterým ilustruje svůj zájem o město a jeho dopravní uzly. Malba, která bude v nočních provozních výlukách vznikat ve stanici I. P. Pavlova v okolí výtahové šachty, pracuje s prvky street artu a graffiti. MET